

**Харьковский областной Дворец детского
и юношеского творчества
Харьковский художественный музей
ЕСКЦ «Гилель»**



**Программа
проведения фестиваля**

Харьков 2003

День первый 13 марта		
Время		Место проведения
10.00	Регистрация участников теоретического семинара	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества (ул.Сумская, 37, Большой зал)
10.00	"Вездеход футуризма", перформанс Ю.Сотникова, А.Белоброва, С.Мазур <i>Центр молодежных инициатив "Тотем" (г.Херсон)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества (ул.Сумская, 37)
10.30	Теоретический семинар	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества (ул.Сумская, 37, Большой зал)
14.30	Торжественное открытие фестиваля "Желтый звук"	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
15.00	Проект «Impression» <i>Образцовый художественный коллектив Студия музыкальной светоживописи ХОДДЮТ, "Белый театр" ЕСКЦ "Гилель" реж. Н. Крюковская, А. Гук (г.Харьков)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
16.15	Проект "Что в музыке моей" <i>Детский музыкальный театр "Менестрели" ШИСТСН Фрунзенского р-на Реж: Э. Антонова (г.Харьков)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, малый зал (ул.Сумская, 37)
17.00	"Зеленый гость", спектакль с элементами авангарда <i>Детский музыкальный театр "Сказка" Реж.: Д. Кравец(г.Харьков)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
18.00	Авторская программа О. Шинкаревой «Океан души человеческой». Изоспектакль «Полет Дракона» (по материалам китайской классической пейзажной живописи), (г.Харьков)	Харьковский планетарий им.Ю.Гагарина (пер.Кравцова, 15)
18.00	"Храм музыки", музыкальная импровизация Андрея Лукьянова	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, малый зал (ул.Сумская, 37)
19.00	«А в глазах её (его)...». медиа - проект <i>авторы проекта - Влад Юрашко, Виктория Юрашко (г.Харьков)</i>	ЕСКЦ "Гилель"(Дворец Труда, 3 подъезд, 2 этаж, к.32-02)
19.30	Коллекция концептуальной экзотики (презентация электронной арт-галереи) <i>Креативная группа "Бирма" (г.Харьков)</i>	ЕСКЦ "Гилель"(Дворец Труда, 3 подъезд, 2 этаж, к.32-02)
20.00	Обсуждение демонстрационной программы. круглый стол	ЕСКЦ "Гилель"(Дворец Труда, 3 подъезд, 2 этаж, к.32-02)

День второй 14 марта		
Время		Место проведения
10.00	Открытие художественной экспозиции "Дети рисуют музыку"	Художественный музей, выставочный зал (ул.Совнаркомовская, 9)
10.30	Теоретический семинар	Художественный музей, (ул.Совнаркомовская, 9)
14.00	Спектакль "Синяя птица" <i>Образцовый детский театр "Каламбур" Реж. И. Мищенко (г.Харьков)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
14.00	Авторская программа О. Шинкаревой «Океан души человеческой». Изоспектакль "Потерянный и обретенный рай" (по материалам европейской живописи) (г.Харьков)	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, к. 35 (ул.Сумская, 37)
15.00	Программа Харьковского планетария им.Ю.Гагарина <i>(г.Харьков)</i>	Харьковский планетарий им.Ю.Гагарина (пер.Кравцова, 15)
16.00	Программа светомузыкальных фильмов <i>НИИ экспериментальной эстетики "Прометей" Академии наук Татарстана Дир. Б. Галеев (г. Казань)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, малый зал (ул.Сумская, 37)
17.00	«Оптический театр» <i>Дир.. художественный руководитель С. Зорин (г. Москва)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, малый зал (ул.Сумская, 37)
17.00	"Земля - планета любви", спектакль пластической драмы <i>лауреат международных конкурсов детский театр "Сорванцы", реж: Е. Вартамян (г.Харьков)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
18.00	"И не введи в искушение" Пластическая композиция <i>театр-студия "Ступени", реж.: Ж. Пучкова (г.Харьков)</i>	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, малый зал (ул.Сумская, 37)
18.00	Обсуждение демонстрационной программы, круглый стол	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества ком.2 (ул.Сумская, 37)
19.00	Творческий вечер, посвященный создателю искусства музыкальной светоживописи Ю.А.Правдюку	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)

День третий 15 марта

Время		Место проведения
10.00	Теоретический семинар	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества хоровой зал (ул.Сумская, 37)
11.00	"Зеркало", мюзикл ансамбль танца Харьковского областного Дворца детского и юношеского творчества "Счастливое детство" реж. И. Галенко (г.Харьков)	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
12.30	"Тотем" - Цента молодежных инициатив (г.Херсон)	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
14.00	"Айседора" моно-спектакль "Дети подземелья" - молодежный театр, реж. В. Войцева (г.Харьков)	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
15.00	«Кинетический театр». В. Колейчук, А. Колейчук (г. Москва)	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, (ул.Сумская, 37)
16.00	Слайд-фильм В.Оглоблин (г.Харьков)	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
17.00	«Оливер Твист», мюзикл детский театр мюзикла "Колибри" реж. Е. Нестерцова (г.Харьков)	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)
17.00	Обсуждение демонстрационной программы, круглый стол	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, к.2 (ул.Сумская, 37)
18.00	Закрытие фестиваля. Концерт	Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, большой зал (ул.Сумская, 37)

«Синтез искусств уже не удивляет никого, и давно стал нормой художественной жизни (Художники), используя новые современные технологии, пробуют оживить свет, звук, слово, форму, сделать их видимыми, объемными, осязаемыми. В учебных заведениях появляются новые дисциплины. Дети знакомятся с современными веяниями в искусстве. В программах кружков, студий, школ отводится особое место новым направлениям: формообразование, кинетизм, светомузыка». (В. Колейчук, "Мелодии скульптур")

Не удивляет, потому, что изменения настолько значительны, что сознанием зрителей (потребителей) воспринимаются как привычные. Более того: сама стремительность изменений воспринимается как норма. Но это только с точки зрения потребителей и только на первый взгляд. У всех этих «обвальных» изменений есть общие направления - уже упомянутый «синтез искусств», а также некие общие причины их (изменения) вызвавшие. Изменение настолько быстрое, что теряется почва под ногами.

Задачи фестиваля и проходящего по материалам фестиваля семинара:

1. Выявление и поддержка творчески одаренных детей и учащейся молодежи способствовать раскрытию их таланта.
2. Обмен опытом и информацией между творческими коллективами.
Предоставление возможности для их творческого общения и совместных проектов.
3. Выявление тенденций развития аудиовизуального искусства (на основе демонстрационной программы фестиваля).

Фестиваль объединяет широкий спектр современных направлений: экспериментальные работы детских и молодежных театров, различные направления аудиовизуального синтеза, музыкальную живопись, видео и медиа-арт.

Фестиваль приурочен к 40летию первых экспериментов над созданием искусства динамической музыкальной светоживописи, одного из направлений аудиовизуального синтез; 40 лет назад харьковский инженер Юрий Правдюк услышав слово «цветомузыка» создал удивительный мир светоживописи, музыкальной гармонии цветов, динамических музыкальных картин. Все это к «цветомузыке» не имеет никакого отношения, кроме того самого общего стремления художника к синтезу зрительного и звукового ряда, к всеобъемлющему восприятию происходящего.

Ю. Правдюк, за время своей работы в области светоживописи, в качестве творческого наследия оставил более 100 светоживописных композиций к музыке Вагнера, Чайковского, Прокофьева и др., а также учеников и последователей, которых можно назвать харьковской школой светоживописи. При харьковском областном Дворце детского и юношеского творчества работает детская учебная студия светоживописи. При студенческом культурном центре «Гилель» - "Белый театр" - театр динамической живописи. Они и стали инициатором проведения фестиваля - семинара «Желтый звук» (театр и новые формы визуального искусства)

Список докладчиков теоретического семинара

13 марта (Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, ул. Сумская, 37, большой зал)

1. Крюковская Наталья Валериевна, худ. рук. студии музыкальной светоживописи
(г. Харьков)
2. Шубович (г. Харьков)
3. Виктория Петренко-Возная (г. Харьков)
4. Лысенко Антон Эрикович (г. Харьков)
5. Фролов Геннадий (г. Харьков)

14 марта (Художественный музей, ул. Совнаркомовская, 9, выставочный зал)

1. Зорин Сергей Михайлович (г. Москва)
2. Фридман Даниил (г. Киев)
3. Тарасова
4. Тарасова
5. Ристенберг Илья

15 марта (Харьковский областной Дворец детского и юношеского творчества, ул. Сумская, 37, к.2)

1. Воропаев Евгений (г. Харьков)
2. Мищенко (г. Харьков)
3. Литовский Вениамин Федорович (г. Харьков)
4. Польшин Александр (г. Харьков)